

Seminario internacional

El verdadero tesoro de Indias: galeones y arqueología

Un diálogo cultural
necesario
entre España y América

11 y 12 de julio



El proyecto de excavación del galeón San José, hundido frente a Cartagena de Indias en 1708, ha puesto en pie de guerra al mundo académico colombiano, español e iberoamericano contra la intención de pagar a la empresa rescatadora con la mitad de su tesoro. Los naufragios de la Carrera de Indias forman un registro único en el mundo, no renovable, para explicar la historia compartida desde las dos orillas del Atlántico. Guardan claves de aquella sociedad mestiza, en progreso, que hizo posible la primera globalización, protagonizada por la Monarquía Hispánica. Importantes científicos de Colombia, México, Portugal, EE.UU. y España se reunirán el 11 y 12 de julio con el fin de abrir un diálogo cultural necesario para salvar los galeones. Salvarlos del olvido y de las empresas sin escrúpulos, para permitir que sean estudiados como merecen. La Arqueología científica y la investigación académica unen sus voces para que los pecios puedan contarnos por fin su historia.

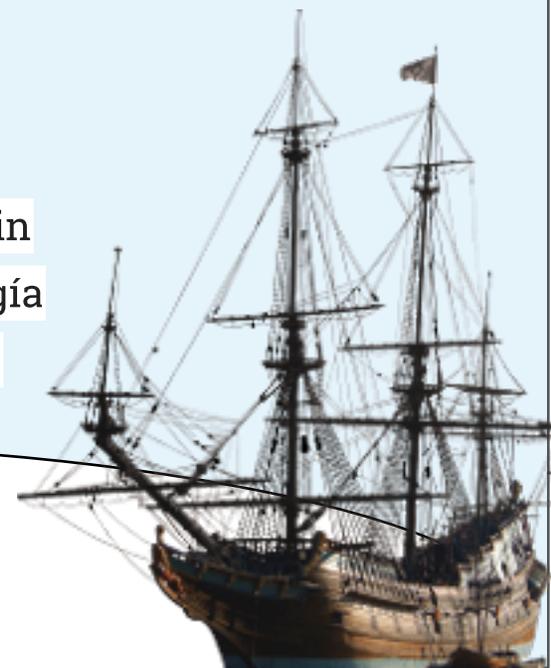
Colaboran:

ABC
— www.abc.es —

AC/E

ESPEIO DE NAVEGANTES

Acción Cultural
Española



11 de Julio

09:45h INAUGURACIÓN.

10:00h. SESIÓN PRIMERA No se reduce al oro la historia compartida

Modera Andrés Carretero, director del MAN

-Ponencias:

10:00-10:20 -**Manuel Lucena Giraldo**, historiador del CSIC, España: Leyenda negra y conspiración del lenguaje. El San José desde la historia global.

10:20-10:40 -**Juan Guillermo Martín**, Universidad del Norte, Colombia: Dilemas: cuando un gobierno promueve el expolio.

10:40-10:55 Debate y perspectivas

11:00h: Conversatorio

11:00-11:20 -**Flor Trejo Rivera**, Subdirección de Arqueología Subacuática del INAH, México: Una estrategia basada en la ciencia y la cooperación: el Juncal como escuela internacional.

11:20-11:40 -**Filipe Castro**, Universidad Texas A&M, EEUU: La arqueología y nosotros: ¿Por qué es vital cumplir los más altos estándares en la arqueología para las sociedades iberoamericanas?

11:40-11:55 Debate y perspectivas

11:55-12:10h Pausa-café

12:10h. SESIÓN SEGUNDA Bases éticas y jurídicas para gestión del patrimonio común

Modera Carmen Marcos, subdirectora del MAN

Ponencias:

12:10-12:40 -**Antonio José Rengifo**, Profesor de Derecho Internacional de la Universidad Nacional de Colombia. La situación actual del naufragio histórico del galeón San José: Una evaluación desde Colombia.

12:40-13:10 -**José María Lancho**, abogado especializado en patrimonio subacuático, España: La hora de un nuevo concepto jurídico: el patrimonio común hispánico.

13:10-13:20 Debate y perspectivas

13:20h. Conversatorio. Una visión desde las instituciones

-**José María Luzón Nogué**, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. España

-**Hugo O'Donnell**, Real Academia de la Historia. España.

-**Fernando Zumalacárregui**, almirante director del Museo Naval. Armada Española.

14:00h Comida

15:15h. SESIÓN TERCERA La construcción del paisaje cultural desde el naufragio

Modera Jesús García Calero

Ponencias:

15:15-15:35 -**Ana Crespo**, Historiadora del CSIC. Maderas y galeones. Lecciones aprendidas en los bosques y paisajes culturales.

15:35- 14:55 -**Magdalena de Pazzi**, Universidad Complutense de Madrid, España: Paisaje cultural del galeón: vida y muerte compartidas.

15:55-16:10 Debate y perspectivas

16:10 Conversatorio: Futuro azul: arqueología, industria cultural, cooperación... el verdadero tesoro

-16:10-16:30. **Carlos de Juan**, arqueólogo, miembro de la Comisión del Plan Nacional de Protección del Patrimonio.

-16:30- 16:50 **Javier Noriega**, arqueólogo y director de Nerea.

16:45-17:00 Pausa- café

17:00 SESIÓN CUARTA El caso colombiano en el contexto iberoamericano de los galeones expoliados

Modera Flor Trejo

Ponencias:

17:00-17:20 -**Jesús García Calero**, ABC: La noticia del tesoro que vino del otro lado del mar: investigación periodística subacuática del San José.

17:20-17:40 -**Alexandre Monteiro**, Universidade de Lisboa, Portugal: La batalla global contra los cazatesoros y las industrias de la destrucción.

17:40-17:50 Debate y perspectivas

17:50h. SESIÓN QUINTA La moneda, el oro, el tesoro... vuelta a la Historia común

Modera Jesús García Calero

Carmen Marcos, subdirectora del Museo Arqueológico Nacional y **Paloma Otero**, del Gabinete Numismático del MAN. Vida y tiempo a través de una moneda.

18:15

Debate final.

Conclusiones.

Por una arqueología global: "El Manifiesto de los Galeones"

Día 12 de Julio

10:00- 11:30h Taller de divulgación. La crónica perdida de los galeones... hallada en una botella.

Flor Trejo y Jesús García Calero

Actividades narrativas. ¿Como crear el relato de una historia en común?